

析凡人光辉，助和融教育

——2024年春季第九周初中语文教研组活动报道

为打造高效课堂，提升教学质量，将语文教学与“和助五学”紧密融合。2024年4月23日，初中语文组老师参与了此次听评课活动。

此次活动中，刘观梅老师能够立足新课标，巧妙地运用联读的方式将鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》和《阿长与〈山海经〉》精心勾连。课堂伊始，刘老师就本次课题——“以童真之我 品凡人光辉”，抛出问题，以任务驱动的方式，激发学生的学习兴趣，明确学习的目标。通过投屏，展示学生自我学习的成果，适时点评。紧接着化用“闻其声，知其人”，巧妙设置“寻其事，知其人”开展课堂教学。在分析归纳中培养学生语言表达能力以及思维的深刻性。在生生互动、师生互动中由浅入深，循序渐进，在“知其人”的基础上进一步引导学生“悟其情”。本堂课最大的亮点在于刘老师巧用曲线图，实现跨学科教学。通过引导学生分析作者对



课后，教研组长陈顺荣老师主持集中评课活动，教师们

对自己所授所听的课进行客观公正的评价，大家畅所欲言，气氛热烈。教研组长就本堂课提出以下几点建议：第一，注意教学内容之间的衔接，避免割裂；第二，绘制的曲线图最好标注关键词，以便于学生理解。其他老师们也一致认为本堂课刘老师能贯彻学校“和助五学”教学模式，积极实践，融合信息技术 2.0 配合板书，围绕回忆性散文的特点，尊重个体差异，总体较好，达成预期效果。然而在板书设计上不够清晰直观，希望在以后的教学过程中继续学习探索，加快专业成长，反思总结，博采众长，提质增效。



图文：初中语文组

一审：张文哲

二审：莫洪君

三审：邹文耀