

世界读书日

4月23日 农历四月初一

脚步无法丈量的地方
书籍可以
World Book Day

书页间流转着热爱和期待，每个字眼都是一处迷人的景致，世界读书日虽然只有一天，但阅读的乐趣却是永恒的。晋江市陈埭民族中学开展的“书香校园”读书节活动，是学校贯彻落实党的二十大关于深化全民阅读活动的重要部署，也是进一步推动广大师生广泛、深入阅读，形成“爱读书、善读书、读好书”的浓厚氛围，全面提升个人文化素养、提升育人水平的重要举措。今天是第29个“世界读书日”，让我们开启一段阅读的旅程。



世界读书日

望你早读

早读，是早上读，也是早点读。

晨光照亮未来，诵读唤醒梦想。学子们迎着朝霞早早步入课堂，美好的一天，从优秀的传统文化的早读开始。学子在诵读中，发现经典原有的美感，体会美文原来的韵味，理解古诗完整的含义，领略中华文化的魅力。



最美的遇见

馆藏经典，书香浸润。校园图书馆，风景这边“读”好。





最是书香能致远----阅读推荐

文学经典

1. 《老子》/[春秋]老子：中国道家学说的开山之作
2. 《论语》/[春秋]孔子：东方人的“圣经”，垂范千古的儒家经典
3. 《庄子》/[战国]庄周：以汪洋恣肆之笔，写惊俗骇世之论
4. 《孟子》/[战国]孟轲：睹斯人风采，养浩然之气

小说

5. 《三国演义》/[明]罗贯中：三个帝国史，成败兴亡笑谈中
6. 《红楼梦》/[清]曹雪芹、高鹗：一部百科全书式的奇书
7. 《呐喊》/[现代]鲁迅：对现代中国历史命运的洞察
8. 《家》/[现代]巴金：青春是美丽的
9. 《子夜》/[现代]茅盾：都市空间·时代性·革命现实主义
10. 《骆驼祥子》/[现代]老舍：旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事
11. 《边城》/[现代]沈从文：边地风情的长轴画卷
12. 《围城》/[当代]钱钟书：一位智者对人性的洞察与调侃
13. 《花季·雨季》/[当代]郁秀：为中学生写中学生的小说揭开新的一页
14. 《射雕英雄传》/[当代]金庸：自此后再也无人怀疑金庸的小说巨匠地位
15. 《尘埃落定》/[当代]阿来：傻子与智者的交汇，先进与落后的融合
16. 《鲁滨逊漂流记》/[英]笛福：英国文学史上的第一部长篇小说
17. 《匹克威克外传》/[英]狄更斯：真实地描写了十九世纪初的英国社会
18. 《简·爱》/[英]夏洛蒂·勃朗特：世界女权运动的图腾柱
19. 《傲慢与偏见》/[英]简·奥斯汀：十九世纪初英国的关于爱与价值的经典故事
20. 《欧也妮·葛朗台》/[法]巴尔扎克：《人间喜剧》中的代表作品之一
21. 《巴黎圣母院》/[法]维克多·雨果：善恶美丑的鲜明对比
22. 《红与黑》/[法]司汤达：法国批判现实主义文学奠基之作
23. 《莫泊桑短篇小说选》/[法]莫泊桑：宝石上的各个校面，共同折射出灿烂的光芒

24. 《约翰·克利斯朵夫》/[法]罗曼·罗兰：真正的英雄的描述
25. 《少年维特之烦恼》/[德]歌德：拿破仑远征埃及随身携带的书
26. 《契诃夫短篇小说选》/[俄]契诃夫：从最平常的现象中揭示生活本质
27. 《复活》/[俄]列夫·托尔斯泰：伟人暮年心灵的稳健和悲天悯人的大气
28. 《钢铁是怎样炼成的》/[苏联]奥斯特洛夫斯基：理想主义的旗帜与人生的教科书
29. 《老人与海》/[美]欧内斯特·海明威：一个人可以被毁灭，但不能被打败
30. 《欧·亨利短篇小说》/[美]欧·亨利：美国的莫泊桑，美国生活的幽默百科全书
31. 《飘》/[美]玛格丽特·米切尔：那场随风而逝的战争
32. 《麦田里的守望者》/[美]塞林格：一本“大大地影响了好几代美国青年”的书
33. 《堂·吉珂德》/[西班牙]米盖尔·台·塞万提斯：骑士风尚的飘逸
34. 《百年孤独》/[哥伦比亚]加西亚·马尔克斯：再现拉丁美洲历史社会图景的鸿篇

诗歌

35. 《诗经》/[商周]民间：中国先秦时期的百科全书
36. 《唐诗三百首》/[清]蘅塘退士：不会做诗也会吟
37. 《宋词选读》
38. 《繁星·春水》/[当代]冰心：微带着忧愁，微含着哲理
39. 《雪莱抒情诗选》/[英]雪莱：冬天来了，春天还会远吗
40. 《普希金诗选》/[俄]亚历山大·普希金：常读常新
41. 《泰戈尔诗选》/[印度]泰戈尔：哲人绝唱，诗界丰碑

散文

42. 《古文观止》/[清]吴楚材、吴调侯：便览古文发展的最佳范本
43. 《朝花夕拾》/[现代]鲁迅：中国现代散文中的经典作品
44. 《朱自清散文精选》/[现代]朱自清：真和美的结合
45. 《梁实秋散文》/[现代]梁实秋：淡淡的氛围，自有一种韵味
46. 《毕淑敏散文集》/[当代]毕淑敏：养心的妙药
47. 《文化苦旅》《行者无疆》/[当代]余秋雨：借山水风物，探寻中国文化
48. 《纪伯伦散文诗选》/[黎巴嫩]纪伯伦：忙碌现代人的一片憩息心灵的家园

戏剧

49. 《西厢记》/[元]王实甫：穿越时空的爱情经典
50. 《牡丹亭》/[明]汤显祖：一出还魂续缘，衍出人间至情
51. 《桃花扇》/[清]孔尚任：借离合之情，写兴亡之感
52. 《雷雨》/[现代]曹禺：中国现代话剧成熟的标志
53. 《茶馆》/[现代]老舍：中国当代话剧艺术的经典之作
54. 《莎士比亚全集》/[英]莎士比亚：世界文学最辉煌的殿堂

名人传记

55. 《名人传》/[法]罗曼·罗兰，傅雷译，译林出版社 2000 年版
56. 《居里夫人传》/[法]艾夫·居里，左明彻译，商务印书馆 1984 年版
57. 《梵高传》/[美]欧文·斯通，常涛译，北京出版社 1995 年版
58. 《拿破仑传》/[德]艾密尔·鲁特维克，梅沱等译，花城出版社 1999 年版

随笔杂文

59. 《经典常谈》/[现代]朱自清：了解中国古代文化典籍的入门指南
60. 《蒙田随笔全集》/[法]蒙田：探索心灵与世界的距离
61. 《培根散文集》/[英]培根：听一位睿智的老者谈经论道
62. 《思想录》/[法]帕斯卡尔：欧洲近代哲理散文三大经典之一

63. 《歌德谈话录》/[德]爱克曼：闪耀着智性的光辉
64. 《瓦尔登湖》/[美]戴维·梭罗：海子自杀时身边带四本书之一
65. 《沙乡年鉴》/[美]奥尔多·利奥波德：大地共同体

人生修养

66. 《人间词话》/[清]王国维：在中国美学和文学思想史上从古代向现代过渡的桥梁
67. 《谈美书简》/[当代]朱光潜：美学老人对后辈学人语重心长的美学谏言
68. 《傅雷家书》/[当代]傅雷：不仅仅是家书
69. 《宽容》/[美]亨德里克·威廉·房龙：关于自由思想的最经典最通俗的读本
70. 《假如给我三天光明》/[美]海伦·凯勒：世界文学史上无与伦比的杰作
71. 《东方哲学的故事》[锡兰]L·A·贝克：简明易懂介绍亚洲思想和思想家

科学技术

72. 《时间简史》/[英]史蒂芬·霍金：从大爆炸到黑洞
93. 《孙子兵法》/[春秋]孙武：兵家韬略之首
73. 《左传》/[春秋]左丘明：先秦史学和文学的最高成就
74. 《史记》/[汉]司马迁：史家之绝唱，无韵之《离骚》
75. 《资治通鉴》/[宋]司马光：历史与文学的完美体现
76. 《中国大历史》/[当代]黄仁宇：纵横捭阖梳理千年历史，三言两语点破王朝利弊
77. 《共产党宣言》/[德]马克思、恩格斯：马克思主义诞生的重要标志
78. 《美国独立宣言》/[美]托马斯·杰弗逊：为此后美国 200 年的发展奠定思想基础



图文：高中语文组

一审：张文哲

二审：邹文耀

三审：莫洪君

