

学履不停，行而不辍——2024 年春季第 4 周高中语文组教研活动报道

为提升我校高中语文教学质量，进一步发挥骨干教师的引领、示范和辐射作用，3 月 18 日下午，晋江市高中语文骨干教师陈玉婷老师作以《结合“九省联考”与泉州三次质检谈谈对 2024 届高三备考与高一高二教学的启示》为主题的讲座，围绕“中国高考评价体系在高考试题中的落实与体现”和“高考语文复习建议”两个部分进行了深入的讲解。高中部全体语文老师参加本次活动。



为适应新高考考试，相关省份于1月19日进行了高考适应性考试，参与本次联考的省份包括：吉林、黑龙江、安徽、江西、广西、贵州、甘肃（第四批高考综合改革省份，2024年首考落地）等七省，以及河南、新疆。

按照官方说法，本次各统考科目（指语数外）的试题由教育部依据新课标命制，可供依据新课标教学、使用高考全国卷的省份参考借鉴。因此，参加九省联考的地区看似不到全国1/3，但试题本身确实值得全国大部分地区的高考生关注。可以这么说，九省联考的命题特点、命题风格都极具参考价值。

陈玉婷老师分析试卷结构与近2年新高考卷一致，依次是现代文阅读（信息类阅读、文学类阅读）、古代诗文阅读、语言文字运用和写作。阅读量、书写量与2023年基本持平，新老高考衔接适度，彰显出“适应性”特点。九省联考也传达出重要信息。

1、选择题方面值得重点关注的有以下几点：

①信息类文本选择题变为4道，且为图文对比解读。

这一次九省联考，信息类文本阅读有4道选择题，前两道考信息筛选，第3道考“论点和论据”，第4道考图文对比。这第4题弥足珍贵，新课标卷很久很久没有图文结合的试题了。按照国际PISA阅读惯例，图文结合是重要的阅读方式，高考不可漠视这一社会阅读的大趋向。同时，信息类文本，没必要考太多主观类试题，筛选和辨识是这一文本的阅读价值所在。

②文学文化常识基本确定已从文言文阅读中退出。

选择题第11题为教考结合，关联教材，考查与教材内文言实词的对比辨析。

当然这种考查形式早已出现，只是偶尔还有文化常识和文言实词各占一半的情况。这次的联考让我们再次确定文学文化常识基本确定已从文言文阅读中淡出。而这种关联教材，

考查与教材内文言实词的对比辨析的考查形式更体现教考融合、学以致用教学理念。

③语言文字运用有 2 道选择题。

2、依文出题，注重学生是否真正读懂文本，作文出题更贴近生活，表现更明显的反押题倾向。

陈老师以“知风向 明方向 思得失 共致远”分享 2024 届高考语文作文备考策略，从研究九省联考高考作文命题知风向、学习高考作文阅卷反馈明方向、回顾作文备考过程思得失、调整作文备考策略共致远四个方面展开交流。并就三次泉州质检的折射出的问题提出思考。



高中三个备课组就高三备考与高一高二平时的教学展开交流，就语用板块何时介入语文教学如何从高一夯实基本功等进行讨论，邱文韬副校长从高三备考的经验与教训方面作了补充：强调了作文教学要注重规范化训练，三年为一个完整的复习阶段，而不是只是高三一年；高一高二教学要注重学习提示、单元导语与单元研习任务。



师道远而学无涯，老师们一次次思想维度的高阶探讨，都在推动备课质量走向更深层更精巧的新高度。老师们一直在学习、在思考、在碰撞、在成长……

图片：高中语文组

文字：高中语文组