

集备聚智慧 研思共提升  
——红婷老师市级公开课集备活动报道

为红婷老师市级公开课的进一步打磨，为适应高中新课程改革的持续推进，切实提高本组教师的新教材学习能力，加强对历史新课标新理念与新导向的学习，促进“和助五学”模式构建促“深度学习”策略的实践与研究，2023年11月8日上午，我校历史组开展集备教研活动。

首先由红婷老师就本节课的教学设计进行了说课。红婷老师以“紫禁城的荔枝”这一小切口为情境贯穿本课，营造历史现场感，让学生透过皇帝的赏赐、鲜荔枝的贡地、贡品的运送等方面，在沉浸式体验中逐步审视、思考当时的中华帝国。同时在设计上，尝试利用福建往事，构造一堂带有乡土气息的历史趣味课堂，掌握课堂知识的同时，涵养学生的家国情怀。



设计中让学生通过历史地图，利用课前导学、研读教材，知道清朝的疆域，了解清朝统治者对边疆的治理，认识到台

湾地区、少数民族聚居的广阔边疆地区永远是中国领土不可分割的重要组成部分，中国历史是中国各民族共同创造的，加强对统一多民族国家的认同。通过雍正与年羹尧关系变化的史料和教材内容，采用师生共学的方法，了解奏折制度、军机处等史实，认识清前中期君权专制的进一步发展。通过历史另一面相关史料，采用个人探究与小组合作共学的方式，认识君主专制的辩证性，理解历史的复杂性。通过鲜荔枝的进贡方式，采用精讲深学的方式，认识康乾盛世。通过对比清朝统治者对贡品态度的不同，从长维度视角，认识康乾盛世潜藏的危机，感受只有积极融入世界、与时俱进、顺势改革，才能保持民族的青春。

之后，组员们积极发言，各抒己见，大家认为这节课的设计构思很新颖巧妙，主题鲜明。从荔枝贡看《清朝前中期的鼎盛与危机》，以“紫禁城的荔枝”这一小切口为情境贯穿本课，以小见大，以小引大，小切口大视角，历史现场感浓烈。分成三个小目：千里送荔枝，礼重意也重——天下归心、尤物为疮痏，谁人怜赤子——天下危显、远道为贡品，命运各不同——天下背向，利用史料，设计问题层层推进，激发学生的思维，落实能力与学科核心素养。同时利用福建往事，构造带有乡土气息的历史趣味课堂，涵养学生的家国情怀。





同时德田老师从主题的聚焦和再清晰、小标题的文字再凝聚、史料的补充等环节提出了精到的建议。红平老师从教学设计、教学细节、荔枝特殊性的凸显等方面提出建议。丽云老师从史料配套、问题设计的严谨、梯度性和层层推进方面提出建议。海德、秀荣、阳娣等老师建议适当删繁就简、在学习效度方面再打磨。

学无止境，教无止境，研无止境。分享、碰撞、学习，才能在教育改革的浪潮中激起一朵朵美丽的浪花。

图片：历史组  
文字：历史组  
一审：何菲莉  
二审：莫洪君  
三审：邹文耀