

“和助五学”建构 助推高效课堂

——陈埭民族中学开展 2022 年秋季第 13 周历史组朱艳婷老师视导课报道

2022 年 11 月 22 日上午第三节，教研室对历史组朱艳婷老师进行“和助五学”教学模式视导听课活动。教研室莫洪君副主任、吴运发副主任、教务处陈红平副主任等领导，高二年段的燕玲、玉婷、丹阳等老师以及历史组同仁们参加了此次听评课活动。



艳婷老师为我们展示了一堂效果不错的“和助五学”模式下的常规课。本节课着重探讨民族交往这一部分内容，本课的教学立意是“多元一体——中国古代的民族交往”。考量到本课内容多、新知识多、体量大、时间跨度长的问题后，艳婷老师根据课标要求对课本内容做了相应的取舍和整合，切实做到“用”教材而不是“教”教材。课前通过设置基于学生学情和学习力的导学案，让同学依案进行自学，概括和整理秦至清代的民族交往情况，使学生掌握基础的必备知识。教

学中以清华美院的展示 56 个民族的美术动画《万华镜》导入，激发学生的学习兴趣与民族共同体意识。合作对学、师生互学和精讲深学环节，通过解析文字史料和地图分析、表格对比，对重、难点进行突破，引导学生认识中国古代重要朝代的民族政策和边疆管理制度，了解各民族之间交流交往交融的方式，从而理解中国统一多民族国家的奠基、发展、巩固的历程牢牢造就中华民族共同体意识，涵养家国情怀。最后以测促学，当堂检测反馈学生学习效果。



课后，教研室莫洪君副主任主持了讨论活动。视导听课小组对艳婷老师这节课作了点评指导，充分肯定了艳婷老师虽为新老师，但具有扎实的学科基础和认真的备课、研究态度以及勇于接受挑战的精神。本课也体现了本学科核心素养的要求，营造了一种互动、探究氛围，体现“学生为主体，教师为主导”的教学理念。听课小组还提出建议，合作对学方面要加强，切实把握好有效的讨论，同时建议教师讲的内容还要更大胆的取舍，重难点会更有明确的指向性。



本次视导听课活动，既检测了教师对“四新”背景下对课堂教学的理解和应对，也促进了学校对“和助五学”教学模式的实践探究，营造了一种浓厚的研讨氛围。这也将敦促教师在课堂上多下功夫，努力提高每节课的教学效率，创设更加高效的课堂。

文字：历史组

图片：历史组

一审：吴梦思

二审：莫洪君

三审：邹文耀